

Coś na nudę



Zwiadowcy – Ruiny Gorlanu, czyli fantasy bez magii.

Fantastyką żyje dzisiaj każdy nastoletni pożeracz książek. Polecam Wam szczególnie „Zwiadowców” Johna Flanagana. Akcja pierwszej części dzieje się w wymyślonej przez autora krainie, w której panuje średniowiecze. Nie jest to jakaś nudna powieść o rycerzach, księżniczkach i turniejach rycerskich. Głównym bohaterem jest Will, który mieszka w sierocińcu. Po pewnym czasie następuje dzień, w którym będzie on musiał pójść na naukę do jednego z rzemieślników. Chłopak bardzo chce zostać czeladnikiem szkoły rycerskiej, lecz mistrz tegoż cechu nie dostrzega w nim potencjału. Jednak Will nie ma się o co martwić. Został on bowiem zauważony przez Halta – Królewskiego Zwiadowcę. Byli oni owiani legendą, którzy, jak wieść niesie, parają się mroczną magią, potrafią stawać się niewidzialni... Początek nauki u mistrza Halta to jednocześnie rozpoczęcie wielkiej przygody i prawdziwej męskiej przyjaźni. Książka ta jest świetna dla młodzieży. Znajdują się w niej elementy fantastyki, choć nie występuje tam magia. Autor oprócz zwiadowców, dodał również wątek walki ze złym baronem, który zamierza podbić kraj młodego ucznia. Za pomocą tego książka jest o wiele ciekawsza i pełna napięcia. Książkę polecam każdemu kto lubi czytać, gdyż z tak dobrze rozbudowaną fabułą, nie można się nudzić!

Igrzyska śmierci

Czy zdołałbyś przetrwać w dziczy, zdany na własne siły, gdyby wszyscy dookoła próbowali wykończyć cię za wszelką cenę?

Na ruinach dawnej Ameryki Północnej rozciąga się państwo Panem, z imponującym Kapitołem otoczonym przez dwanaście dystryktów. Okrutne władze stolicy zmuszają podległe sobie rejony do składania upiornej daniny. Raz w roku każdy dystrykt musi dostarczyć chłopca i dziewczynę między dwunastym a osiemnastym rokiem życia, by wzięli udział w Głodowych Igrzyskach, turnieju na śmierć i życie, transmitowanym na żywo przez telewizję.

Bohaterką, a jednocześnie narratorką książki jest szesnastoletnia Katniss Everdeen, która mieszka z matką i młodszą siostrą w jednym z najbardziej niebezpiecznych dystryktów nowego państwa. Katniss po śmierci ojca jest głową rodziny – musi troszczyć się, by zapewnić byt młodszej siostrze i chorej matce, a to prawdziwa walka o przetrwanie...

Uznana pisarka Suzanne Collins jest mistrzynią w konstruowaniu zaskakujących zwrotów akcji, doskonale łączy refleksję z przygodą i romansem w swojej nowej, świetnej powieści o przyszłości, która niepokojąco przypomina teraźniejszość. Jest to pierwszy tom trzyczęściowego cyklu, który od wielu tygodni utrzymuje się na liście bestsellerów "The New York Times"